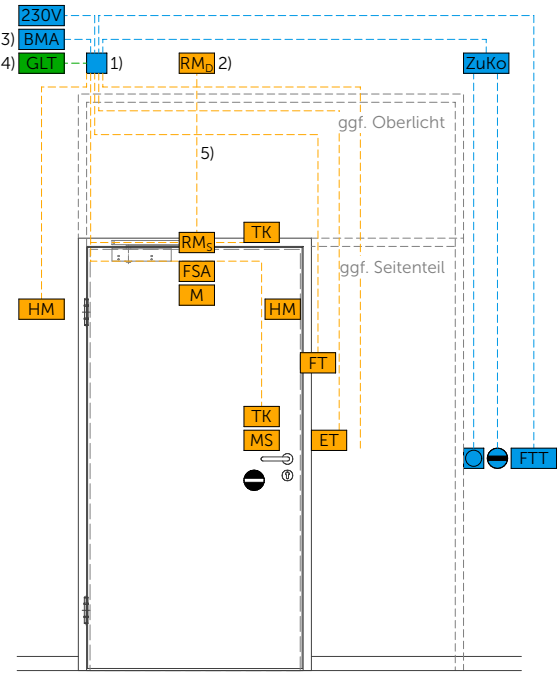


Schnittstellen Türen



- 1) Übergabedose auf Bandseite
- 2) 2 Stück Deckenrauchmelder auf Band- und Bandgegenseite, wenn Sturzhöhe > 1,0m (gilt auch schon wenn nur auf einer Seite zutreffend!) Im Bereich der lichten Wandöffnung. Waagrechter Abstand zur Wand min. 0,5m; max. 2,5m
- 3) projektspezifisch (gem. Brandschutzkonzept)
- 4) projektspezifisch
- 5) Leerrohr/Hüllrohr durch AN Elektroinstallation

Legende

- Planung - Architekt/Hochbau
AN Tür - Komponenten inkl. Verkabelung (mit entsprechenden Kabelüberlängen) bis Übergabedose
- Planung - Elektrofachplanung
AN Elektroinstallation - Komponenten inkl. Verkabelung bis Übergabedose
- Planung - Gebäudeleittechnik
AN MSR - Komponenten inkl. Verkabelung bis Übergabedose
- Elektrischer Türöffner (ggf. auch zusätzlicher Fluchttüröffner in Verbindung mit Fluchttürterminal)
- Türkontakt (als Magnetkontakt oder Rückmeldekontakt im elektrischen Türöffner)
1. Zustandsüberwachung Schloss
2. Zustandsüberwachung Türblatt (opt.)
- Motorschloss
- Türantrieb
- Feststellanlage
- Haftmagnet (Lage und Anzahl n. gesondert. Angabe)
- Rauchmelder-Sturz (integriert in Gleitschiene des Türschließers)
- Rauchmelder-Decke 2)
- Taster (Unterbrechertaster, Auslösertaster, Programmschalter, etc.)
- Zugangskontrolle offline elektronischer/mechanischer Schließzylinder (Planung Architekt/Nutzer/Auftraggeber Projektspezifisch)
- Übergabedose (SST-Dose) 1)
- Taster/Zugtaster (z.B. Schleusensteuerung)
- Fluchttürterminal
- Zutrittskontrolle online (z.B. Kartenleser, Codetaster, etc.)
- 230V 230V-Anschluss
- ZuKo Steuerung Zutrittskontrolle bzw. Schleusensteuerung
- BMA Anschluss an Brandmeldeanlage 3)
- GLT Anschluss an Gebäudeleittechnik 4)
- Verlegesystem
-Innerhalb des Türelements AN Tür
-Außerhalb des Türelements AN Elektroinst., UP in Leerrohren bzw. AP in Hüllrohren
- Auflagen der Leitungen an der Übergabedose durch AN ELT (nur bei FSA und kraftbetätigten Türen erfolgt das Auflagen durch den AN Tür) Inbetriebnahme gemeinsam durch AN Tür und AN Elektroinstallation